

Основы операторского мастерства (с 14 лет)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество академических часов
1.	Техника безопасности. Введение.	1
2.	Основные принципы телепроизводства. Терминология.	1
3.	Устройство видеокамеры. Принципы видеозаписи. Типы видеоформатов. Дополнительное съемочное оборудование.	2
4.	Подготовка съемочного оборудования к работе.	1
5.	Звуковое оборудование. Работа с микрофоном.	1
6.	Осветительное оборудование. Работа со световыми приборами.	1
7.	Светокоррекция.	1
8.	Крупность кадра. Построение заданной крупности кадра.	1
9.	Композиция кадра. Симметрия и асимметрия.	1
10.	Ритм. Контраст. Комфорт. Как съемка отражается на монтаже.	2
11.	Ракурс. Масштабирование. Перспектива. Виды.	1
12.	Динамика съемки. Наезды, отъезды.	2
13.	Съемка.	1
14.	Телевизионные жанры.	1
15.	Как снимать интервью.	1
16.	Расположение корреспондента. Работа с микрофоном. Качество звука.	1
17.	Подготовка к съёмкам. Съёмки телерепортажей.	2
18.	Особенности съемки новостей.	1
19.	Съемка новостного видеосюжета.	2
20.	Особенности студийной съемки	1
21.	Запись диктора в студии	2
22.	Выполнение различных съемок	1
23.	Репортажная съемка	2
24.	Съемка в студии	2
25.	Зарисовка на природе.	2
26.	Итоговое занятие	2
	Итого:	36