

УТВЕРЖЕНО

Ж.Р. Хлебникова

**РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
НА ВЕСЕННИЙ СЕМЕСТР 2025/2026 УЧЕБНОГО ГОДА**

		1 КУРС		2 КУРС		3 КУРС		4 КУРС		5 КУРС							
		<i>Мастерская Михайловой Е.Л. 1 РА 25</i>		<i>Мастерская Николаевой А.С. 2 РА 24</i>		<i>Мастерская Харьковской М.М. 2 РМ 24</i>		<i>Мастерская Алибекова А.С. 3 РМ 23</i>		<i>Мастерская Белоноговой А.В. 4 РА 22</i>		<i>Мастерская Алибекова А.С. 4 РМ 22</i>		<i>Мастерская Михайловой Е.Л. 5 РА 21</i>		<i>Мастерская Алибекова А.С. 5 РМ 21</i>	
		1		2		3		4		5		6		7		8	
п о д е л ь н и к	8.30-10.00	Иностранный язык, Власова Е.С., ауд. 20				Колористика мультимедиа произведений, Маюлова А.А., ауд. 37						Компьютерная графика и анимация, Моисеев А.В., ауд. 36					
	10.10-11.40	Мастерство актера Гуркина И.Н., ВО				Компьютерная графика и анимация, Моисеев А.В., ауд. 36		История русской литературы Пальшкова М.А., ауд.38				Теория и практика монтажа, Пастухов К.А., ауд.42					
	11.50-13.20	Мастерство актера Гуркина И.Н., ВО		История зарубежного кино Пальшкова М.А., ауд. 38				Компьютерная графика и анимация, Моисеев А.В., ауд. 36				Основы трехмерной графики, Саванкова А.В., ауд. 41					
	13.50-15.20	История отечественного кино Пальшкова М.А., ауд. 38		Теория и практика компьютерной графики, Моисеев А.В., ауд. 36		Программное обеспечение и аппаратные средства, Евмененко Е.М., ауд. 40		Сценическое движение, Гуркина И.Н., ВО		<i>Из Режиссура анимационного фильма, Белоногова А.В.</i>							
	15.30-17.00	История отечественного кино Пальшкова М.А., ауд. 38		Анимация (мультдвижение), Маюлова А.А., ауд. 37				Мастерство актера, Гуркина И.Н., ВО		Теория и практика компьютерной графики, Моисеев А.В., ауд. 36							
	17.10-18.40	<i>Из Теория и практика компьютерной графики, Саванкова А.В., ауд. 41</i>		<i>Из Анимация (мультдвижение), Маюлова А.А., ауд. 37</i>						Теория и практика монтажа, Моисеев А.В., ауд. 36							
в т о р н и к	8.30-10.00	Звуковое оформление анимационного фильма, Вырский А.Б., ауд. 36		История зарубежной литературы, Беляков В.К., ауд. 38								Основы драматургии интерактивных медиа, Хоботова Л.Г., ауд. 37		Подгтовка к процедуре защиты ВКР, Михайлова Е.Л.		Подгттовка к процедуре защиты ВКР, Алибеков А.С.	
	10.10-11.40	История зарубежной литературы, Беляков В.К., ауд. 38		Сценическое движение, Гуркина И.Н., ВО				Режиссура интерактивных медиа, Хоботова Л.Г., ауд. 37				Компьютерные музыкальные технологии, Вырский А.Б., ауд. 36					
	11.50-13.20	Кинодраматургия, Хоботова Л.Г., ауд. 37		Мастерство актера, Гуркина И.Н., ВО				Звуковое решение мультимедиа произведений, Вырский А.Б., ауд. 36		История религий, Беляков В.К., ауд. 38							
	13.50-15.20	История России, Жукова Е.А., ауд. 34		Мастерство актера, Гуркина И.Н., ВО		Искусство речи, Симонов М.Д., ауд. 36		Теория и практика монтажа, Симонов М.Д., ауд. 36		Монтаж и интернет программы, Евмененко Е.М., ауд. 40		Режиссура интерактивных медиа, Хоботова Л.Г., ауд. 37					
	15.30-17.00	Теория и практика компьютерной графики, Саванкова А.В., ауд. 41						Эстетика, Хоботова Л.Г., ауд. 37									
	17.10-18.40	<i>Из Теория и практика компьютерной графики, Саванкова А.В., ауд. 41</i>						Изобразительное решение мультимедиа проекта, Хоботова Л.Г., ауд. 37									

с р е д а	8.30-10.00	Антология современной анимации, Хоботова Л.Г., ауд. 37	История материальной культуры, Жукова Е.А., ауд. 34					
	10.10-11.40	Теория и практика монтажа, Тьчкова З.В., ауд. 36	История зарубежного кино Пальшкова М.А., ауд. 38		ИЗ Изобразительное решение анимационного фильма, Пайтмак Н.Л., ауд. 38	Практикум по интерактивным медиа, Хоботова Л.Г., 37		
	11.50-13.20	Анимация (мультидвижение), Белоногова А.В.	Иностранный язык, Власова Е.С., ауд. 20		Интернет решения и медиатехнологии, Гришкин А.В., ауд. 24	Изобразительное решение анимационного фильма, Пайтмак Н.Л., ауд. 38	Практикум по интерактивным медиа, Хоботова Л.Г., 37	
	13.50-15.20	Изобразительное решение анимационного фильма, Пайтмак Н.Л., ауд. 38	Программное обеспечение и аппаратные средства, Евмененко Е.М., 40	Режиссура интерактивных медиа, Хоботова Л.Г., ауд. 37	История русского изобразительного искусства, Килочек А.А., ауд. 42	Режиссура анимационного фильма, Белоногова А.В.		
	15.30-17.00	ИЗ Изобразительное решение анимационного фильма, Пайтмак Н.Л., ауд. 38	История зарубежного изобразительного искусства, Григорьева Н.И., ауд. 42			Режиссура анимационного фильма, Белоногова А.В.		
	17.10-18.40	ИЗ Изобразительное решение анимационного фильма, Пайтмак Н.Л., ауд. 38				Режиссура анимационного фильма, Белоногова А.В.		
	18.50-20.20	ИЗ Изобразительное решение анимационного фильма, Пайтмак Н.Л., ауд. 38				Режиссура анимационного фильма, Белоногова А.В.		
ч е т в е р г	8.30-10.00	ИЗ Режиссура анимационного фильма, Михайлова Е.Л.						
		Режиссура анимационного фильма, Михайлова Е.Л., ауд. 42						
	10.10-11.40	Режиссура анимационного фильма, Михайлова Е.Л., ауд. 42						
	11.50-13.20	Технологии в анимации, Шилов Т.Н., ВО						
	13.50-15.20	Технологии в анимации, Шилов Т.Н., ВО						
15.30-17.00	ИЗ Теория и практика компьютерной графики, Саванкова А.В., ауд. 41							

8.30-10.00	Основы кинооператорского мастерства, Гундоров М.И., ауд. 40	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Николаева А.С., ауд. 36</i>	<i>ИЗ Режиссура мультимедиа, Харьковская М.М., ауд. 35</i>		<i>ИЗ Теория и практика компьютерной графики, Моисеев А.В., ауд. 36</i>		
10.10-11.40	Философия, Кильдяшев М.А., ауд. 38	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Николаева А.С., ауд. 36</i>	<i>ИЗ Режиссура мультимедиа, Харьковская М.М., ауд. 35</i>	Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Белоногова А.В.</i>		
11.50-13.20	Культурология, Кильдяшев М.А., ауд. 38	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Николаева А.С., ауд. 36</i> <i>ИЗ Изобразительное решение анимационного фильма, Николаева А.С., ауд. 36</i>		Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36	Антикоррупционное поведение, Гришкин А.В., ауд. 24		
13.50-15.20	<i>ИЗ Анимация (мультдвижение), Белоногова А.В.</i>	Изобразительное решение анимационного фильма, Николаева А.С., ауд. 36		<i>ИЗ Теория и практика монтажа, Симонов М.Д., ауд. 36</i>		Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36	
15.30-17.00	<i>ИЗ Анимация (мультдвижение), Белоногова А.В.</i>			<i>ИЗ Теория и практика монтажа, Симонов М.Д., ауд. 36</i>		Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36	
17.10-18.40	<i>ИЗ Анимация (мультдвижение), Белоногова А.В.</i>					Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36	
18.50-20.20						Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36	
8.30-10.00	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Михайлова Е.Л.</i>	Режиссура анимационного фильма, Николаева А.С., ауд. 36	Режиссура мультимедиа, Харьковская М.М., ауд. 35	Моделирование виртуальной реальности, Зайцев А.Я., ВГИК			
10.10-11.40	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Михайлова Е.Л.</i>	Режиссура анимационного фильма, Николаева А.С., ауд. 36	Режиссура мультимедиа, Харьковская М.М., ауд. 35 Теория и практика монтажа, Харьковская М.М., ауд. 35	<i>ИЗ Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36</i>	История русской литературы Пальшкова М.А., ауд.38		
11.50-13.20	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Михайлова Е.Л.</i>	Изобразительное решение анимационного фильма, Николаева А.С., ауд. 36	Теория и практика монтажа, Харьковская М.М., ауд. 35	<i>ИЗ Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36</i>	Режиссура анимационного фильма, Белоногова А.В.		
13.50-15.20	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Михайлова Е.Л.</i>	Теория и практика монтажа, Николаева А.С., ауд. 36	Теория и практика монтажа, Харьковская М.М., ауд. 35	<i>ИЗ Режиссура мультимедиа, Алибеков А.С., ауд. 36</i>	Режиссура анимационного фильма, Белоногова А.В.		
15.30-17.00	<i>ИЗ Режиссура анимационного фильма, Михайлова Е.Л.</i>	ИЗ Анимация (мультдвижение), Маюлова А.А., ауд. 37 <i>ИЗ Теория и практика компьютерной графики, Моисеев А.В., ауд. 36</i>	Изобразительное решение мультимедийного произведения, Харьковская М.М., ауд. 35				
15.30-17.00		<i>Теория и практика компьютерной графики, Моисеев А.В., ауд. 36</i>	<i>ИЗ Теория и практика монтажа, Харьковская М.М., ауд. 35</i>				