



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении вступительного испытания по русскому языку

1. Общие положения.

Право сдавать вступительное испытание по русскому языку в форме, установленной Институтом, имеют следующие категории граждан:

- ↳ лица с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, инвалиды;
- ↳ иностранные граждане;
- ↳ лица, получившие среднее профессиональное образование;
- ↳ лица, получившие высшее профессиональное образование;
- ↳ лица, которые получили документ о среднем общем образовании в течение одного года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно, если все пройденные ими в указанный период аттестационные испытания государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования сданы не в форме ЕГЭ (либо они прошли итоговые аттестационные процедуры в иностранных образовательных организациях и не сдавали ЕГЭ в указанный период).
- ↳ лица, которые прошли государственную итоговую аттестацию по этим общеобразовательным предметам в форме государственного выпускного экзамена, при условии, что они получили документ о среднем общем образовании в течение одного года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно и в этот период не сдавали ЕГЭ по соответствующим общеобразовательным предметам.

Если вышеупомянутыми абитуриентами представлены результаты ЕГЭ по русскому языку, Институт учитывает результаты ЕГЭ в качестве результатов вступительного испытания по русскому языку.

2. Процедура проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание по русскому языку проводится в форме изложения.

Перед экзаменом предусмотрено проведение консультации.

Продолжительность экзамена – 4 астрономических часа.

Экзаменуемым предлагаются 5-6 текстов объемом 600-800 слов. Каждый

текст запечатан в отдельный конверт. Кто-либо из поступающих должен произвольно выбрать один из конвертов с текстом. Выбранный конверт вскрывается, а затем оглашается и записывается на доске название текста, а также записываются те слова (имена, названия, термины и т.п.), которые могут вызвать трудность у экзаменуемых.

Исходный текст звучит дважды. В первый раз текст зачитывается в среднем темпе. Во время первого прослушивания текста экзаменуемые имеют право делать записи в черновике. Через 4-6 минут текст зачитывается повторно в среднем или более быстром темпе. После второго прослушивания текста экзаменуемые приступают к написанию работы.

3. Критерии оценки изложения.

Работа экзаменуемого должна содержать все микротемы исходного текста. Не допускается искажение, нарушение логики и последовательности изложения исходного текста, а также нарушение абзацного членения. Экзамен оценивается по 100-балльной шкале. Порог положительной оценки:

- на направлении подготовки «Драматургия», на специальности «Киноведение» и «Режиссура кино и телевидения» – **65 баллов**;
- на специальностях «Актерское искусство», «Живопись», «Графика», «Кинооператорство», «Продюсерство», «Звукорежиссура аудиовизуальных услуг» - **55 баллов**.

Система оценивания:

1. Орфография и пунктуация

(ошибки указываются в виде дроби, где орфографические ошибки — числитель, а пунктуационные — знаменатель)

нет ошибок	0/0	1/0	0/1	80 баллов
не более 1 ошибки				
не более 2 ошибок	1/1	2/0	0/2	70 баллов
не более 3 ошибок	2/1	1/2	3/0	60 баллов
4 ошибки	4/0	3/1	2/2	50 баллов
5 ошибок (но не более 4 орфографических)	3/2	2/3	1/4	40 баллов
6-8 ошибок (но не более 4 орфографических)	4/2	4/3	4/4	30 баллов
9 и более ошибок				0 баллов

2. Содержание

(минус-баллы, максимально 20 баллов)

Фактические ошибки (искажение материала исходного текста)	- 1 балл за каждое искажение (но не более -5 баллов за всю работу)
Речевые ошибки	- 1 балл за каждую ошибку (но не более -5 баллов за всю работу)
Грамматические ошибки	- 1 балл за каждую ошибку (но не более -5 баллов за всю работу)
Нарушение логики и	- 1 балл за каждое нарушение

последовательности изложения
исходного текста

(но не более -5 баллов за всю работу)

Макаров М.А.Сакварелидзе

Данилина И.В.Данилина

Закрацкая М.К.Закрацкая