

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова  
Сергиево-Посадский филиал

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Методическим советом  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального  
образования

55.02.01

55.02.01 ТЕАТРАЛЬНАЯ И АУДИОВИЗУАЛЬНАЯ ТЕХНИКА (ПО ВИДАМ)  
Профиль СОО: универсальный



Квалификация: специалист по театральной и аудиовизуальной технике

Форма обучения: Очная

Срок получения образования по ОП: 3 г. 10 м.

Уровень образования при приеме на обучение: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025  
Учебный год 2025-2026  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1096 от 12.12.2022

Основной	Виды деятельности
+	художественно-техническое проектирование зрелищных мероприятий
+	техническое обеспечение зрелищных мероприятий
+	технико-технологическое решение обеспечения зрелищных мероприятий
+	организация работы коллектива исполнителей
+	эксплуатация и обслуживание аудиовизуального оборудования (по выбору)



Структура образовательной программы	Объем образовательной программы в академических часах	
	ФГОС	УП
Дисциплины (модули)	2052	3348
Практики	900	900
Государственная итоговая аттестация	216	216
Общий объем образовательной программы:		
на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования	5940	5940

-	-	-	Формы пром. атт.			Итого акад.часов							Объём ОП		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	По плану	С преп.	Ауд.	СР	ПАТТ	Пр. подгот	Обяз. часть	Вар. часть	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Код	Наименование
<b>ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА</b>						1476	1476	1127	1127	277	72		100%	0%	703	684	62	27						
<b>СОО.Среднее общее образование</b>						1476	1476	1127	1127	277	72		1476		703	684	62	27						
+	ОУП	<b>Обязательные учебные предметы</b>			1476	<b>1476</b>	<b>1127</b>	<b>1127</b>	<b>277</b>	<b>72</b>			1476		703	684	62	27						
+	ОУП.01	Русский язык			90	90	62	62	16	12			90		42	48								
+	ОУП.02	Литература			110	110	79	79	19	12			110		53	57								
+	ОУП.03	Математика			339	339	259	259	64	16			339		126	124	62	27						
+	ОУП.04	Иностранный язык			78	78	62	62	16				78		42	36								
+	ОУП.05	Информатика			138	138	102	102	24	12			138		63	75								
+	ОУП.06	Физика			136	136	102	102	24	10			136		63	73								
+	ОУП.07	Химия			72	72	58	58	14				72			72								
+	ОУП.08	Биология			63	63	51	51	12				63		63									
+	ОУП.09	История			135	135	100	100	25	10			135		62	73								
+	ОУП.10	Обществознание			69	69	55	55	14				69		42	27								
+	ОУП.11	География			63	63	51	51	12				63		63									
+	ОУП.12	Физическая культура			78	78	62	62	16				78		42	36								
+	ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины			69	69	55	55	14				69		42	27								
+	ОУП.14	Индивидуальный проект			36	36	29	29	7				36			36								
+	ДУП	<b>Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору</b>																						
<b>ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА</b>						4464	4464	3648	3648	636	180		3168	1296	53	36	694	729	756	720	756	720		
<b>СГ.Социально-гуманитарный цикл</b>						561	561	449	449	112			528	33			252	105	84	36	84			
+	СГ.01	История России			42	42	34	34	8				34	8			42							
+	СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			186	186	149	149	37				176	10			52	32	42	18	42			
+	СГ.03	Безопасность жизнедеятельности			74	74	59	59	15				68	6			74							
+	СГ.04	Физическая культура			176	176	141	141	35				176				42	32	42	18	42			
+	СГ.05	Основы бережливого производства			42	42	33	33	9				34	8			42							
+	СГ.06	Основы финансовой грамотности			41	41	33	33	8				40	1				41						
<b>ОП.Общепрофессиональный цикл</b>						1459	1459	1150	1150	291	18		399	1060	53	36	316	320	281	117	336			
+	ОП.01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			42	42	33	33	9				34	8			42							
+	ОП.02	Основы алгоритмизации и программирования			162	162	130	130	32				91	71			42	69	51					
+	ОП.03	Электротехника			147	147	110	110	28	9			83	64			74	73						
+	ОП.04	Электронная и микропроцессорная техника			147	147	110	110	28	9			83	64			74	73						
+	ОП.18в	Основы проектирования (инженерная графика)			74	74	59	59	15				34	40			42	32						
+	ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация			41	41	33	33	8				40	1				41						
+	ОП.15	Охрана труда			42	42	33	33	9				34	8							42			
+	ОП.17	История музыки, театра, кино			89	89	71	71	18					89	53	36								
+	ОП.10в	Основы философии			62	62	50	50	12					62					62					
+	ОП.12в	Технология фото- и видеосъемки			60	60	48	48	12					60					42	18				
+	ОП.14в	Основы проектирования усилителей и основы телевидения			99	99	79	79	20					99						99				
+	ОП.15в	Основы сценического мастерства			84	84	67	67	17					84					84					
+	ОП.19	Создание технической документации			74	74	59	59	15					74			42	32						
+	ОП.16	Основы искусственного интеллекта			42	42	33	33	9					42					42					
+	ОП.16	Технология кинопроизводства			126	126	101	101	25					126								126		
+	ОП.17	Разработка и реализация звукового решения кино- и телефильма			84	84	67	67	17					84								84		
+	ОП.18	Видеомонтаж			84	84	67	67	17					84								84		
<b>П.Профессиональный цикл</b>						2228	2228	1833	1833	233	162		2025	203			126	304	391	567	336	504		
+	ПМ.01	<b>Художественно-техническое проектирование зрелищных мероприятий</b>			409	<b>409</b>	<b>341</b>	<b>341</b>	<b>50</b>	<b>18</b>			404	5			84	184	42	99				
+	МДК.01.01	Проектирование и компьютерное моделирование звукотехнического обеспечения зрелищных предприятий			93	93	67	67	17	9			93				84	9						
+	МДК.01.02	Проектирование и компьютерное моделирование кинотехнического обеспечения зрелищных предприятий			103	103	75	75	19	9			103						103					







Индекс	Содержание	Тип
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ОК
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ОК
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	ОК
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ОК
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК
Вид деятельности: художественно-техническое проектирование зрелищных мероприятий		
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки художественно-технического проекта зрелищных мероприятий	ПК
ПК 1.2.	Осуществлять художественно-техническое проектирование зрелищных мероприятий с учетом современных тенденций в области искусства, требований эстетики и эргономики, а также актуальных технологий и материалов	ПК
ПК 1.3.	Подготавливать макеты моделей, компоновочных чертежей, перспективных изображений разрабатываемых художественно-конструкторских проектов	ПК
Вид деятельности: техническое обеспечение зрелищных мероприятий		
ПК 2.1.	Проводить анализ технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий	ПК
ПК 2.2.	Осуществлять выбор технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий с учетом современных тенденций	ПК
ПК 2.3.	Осуществлять монтаж и наладку технического оборудования и систем управления	ПК
ПК 2.4.	Осуществлять контроль состояния, укомплектованности и исправности технического оборудования	ПК
ПК 2.5.	Оформлять документацию для технического обеспечения зрелищных мероприятий	ПК
Вид деятельности: технико-технологическое решение обеспечения зрелищных мероприятий		
ПК 3.1.	Производить расчет технического обоснования и разрабатывать технико-технологические решения зрелищного проекта с учетом применяемого оборудования	ПК
ПК 3.2.	Разрабатывать технологию реализации проекта в соответствии с концепцией художественно-светового, звукового и декорационного оформления зрелищных мероприятий	ПК
ПК 3.3.	Осуществлять проектирование, монтаж и обслуживание систем управления механизмами и оборудованием сцены, зрительного зала и систем безопасности	ПК
ПК 3.4.	Осуществлять подготовку, хранение и воспроизведение фонограмм и видеоматериалов звукового и видеосопровождения культурно-зрелищных мероприятий	ПК
ПК 3.5.	Проводить расчеты и исследования для получения требуемого качества функционирования аудиовизуальных комплексов и систем, с использованием компьютерных технологий	ПК
ПК 3.6.	Создавать модели декорационного оформления спектакля на компьютере; моделировать реальные перемены декораций на сцене	ПК
ПК 3.7.	Создавать простые информационные видеопрограммы и использовать видеопроекции в оформлении зрелищного мероприятия	ПК
Вид деятельности: организация работы коллектива исполнителей		
ПК 4.1.	Составлять технические задания для исполнителей при реализации художественно-технического проекта	ПК
ПК 4.2.	Выполнять работу по созданию части художественно-технического проекта	ПК
ПК 4.3.	Вести сопроводительную техническую документацию	ПК
ПК 4.4.	Осуществлять контроль качества выполняемых работ	ПК

ПК 4.5.	Обеспечивать контроль за соблюдением требований техники безопасности и охраны труда	ПК
Вид деятельности: эксплуатация и обслуживание аудиовизуального оборудования (по выбору)		
ПК 5.1.	Осуществлять подготовку звукотехнического оборудования, систем звуковоспроизведения, звукоусиления к проведению зрелищных мероприятий	ПК
ПК 5.2.	Осуществлять сопровождение звукового оформления зрелищных мероприятий	ПК
ПК 5.3.	Осуществлять подготовку программного обеспечения систем управления аудиовизуальным комплексом	ПК
ПК 5.4.	Осуществлять эксплуатацию и обслуживание аудиовизуального комплекса	ПК
ПК 5.5.	Оформлять техническую документацию в ходе эксплуатации и обслуживания аудиовизуального оборудования	ПК

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	
СОО	Среднее общее образование	
ОУП	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01	Русский язык	
ОУП.02	Литература	
ОУП.03	Математика	
ОУП.04	Иностранный язык	
ОУП.05	Информатика	
ОУП.06	Физика	
ОУП.07	Химия	
ОУП.08	Биология	
ОУП.09	История	
ОУП.10	Обществознание	
ОУП.11	География	
ОУП.12	Физическая культура	
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	
ОУП.14	Индивидуальный проект	
ДУП	Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	
СГ	Социально-гуманитарный цикл	
СГ.01	История России	
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	
СГ.04	Физическая культура	
СГ.05	Основы бережливого производства	
СГ.06	Основы финансовой грамотности	
ОП	Общепрофессиональный цикл	
ОП.01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	
ОП.02	Основы алгоритмизации и программирования	
ОП.03	Электротехника	
ОП.04	Электронная и микропроцессорная техника	
ОП.18в	Основы проектирования (инженерная графика)	
ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация	
ОП.15	Охрана труда	
ОП.17	История музыки, театра, кино	
ОП.10в	Основы философии	
ОП.12в	Технология фото- и видеосъемки	
ОП.14в	Основы проектирования усилителей и основы телевидения	

ОП.15в	Основы сценического мастерства	
ОП.19	Создание технической документации	
ОП.16	Основы искусственного интеллекта	
ОП.16	Технология кинопроизводства	
ОП.17	Разработка и реализация звукового решения кино- и телефильма	
ОП.18	Видеомонтаж	
П	Профессиональный цикл	
ПМ.01	Художественно-техническое проектирование зрелищных мероприятий	
МДК.01.01	Проектирование и компьютерное моделирование звукотехнического обеспечения зрелищных предприятий	
МДК.01.02	Проектирование и компьютерное моделирование кинотехнологического обеспечения зрелищных предприятий	
МДК.01.03	Проектирование и компьютерное моделирование сценического оборудования	
МДК.01.04	Проектирование и компьютерное моделирование светотехнического обеспечения зрелищных мероприятий	
УП.01	Учебная практика	
ПП.01	Производственная практика	
ПМ.02	Техническое обеспечение зрелищных мероприятий	
МДК.02.01	Монтаж и наладка звукотехнического оборудования и систем управления. Создание технической документации	
МДК.02.02	Монтаж и наладка кинотехнологического оборудования и систем управления. Создание технической документации	
МДК.02.03	Монтаж и наладка сценического оборудования и систем управления. Создание документации	
МДК.02.04	Монтаж и наладка светотехнического оборудования и систем управления. Создание документации	
УП.02	Учебная практика	
ПП.02	Производственная практика	
ПМ.03	Технико-технологическое решение обеспечения зрелищных мероприятий	
МДК.03.01	Технические и технологические решения звукотехнического обеспечения зрелищных мероприятий	
МДК.03.02	Технические и технологические решения видеотехнического обеспечения зрелищных мероприятий	
МДК.03.03	Технические и технологические решения обеспечения сценического пространства	
МДК.03.04	Технические и технологические решения светотехнического обеспечения	
УП.03.01	Учебная практика	
ПП.03	Производственная практика	
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	
МДК.04.01	Организация работы при реализации художественно-технических проектов	
УП.04.01	Учебная практика	
ПП.04	Производственная практика	
ПМ.05	Эксплуатация и обслуживание аудиовизуального оборудования	

МДК.05.01	Эксплуатация и обслуживание аудиовизуального оборудования	
МДК.05.02	Устройства записи и воспроизведения	
УП.05.01	Учебная практика	
ПП.05.01	Производственная практика	
ГИА	Государственная итоговая аттестация	
.	Подготовка к ГИА	
ГИА.02	ГИА	

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс

Содержание









-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИП пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс									
<b>СОО.Среднее общее образование</b>												
+	ОУП.01	Русский язык	1		42							
			2		48							
+	ОУП.02	Литература	1		53							
			2		57							
+	ОУП.03	Математика	1		126							
			2		124							
			3		62							
			4		27							
+	ОУП.04	Иностранный язык	1		42							
			2		36							
+	ОУП.05	Информатика	1		63							
			2		75							
+	ОУП.06	Физика	1		63							
			2		73							
+	ОУП.07	Химия	2		72							
+	ОУП.08	Биология	1		63							
+	ОУП.09	История	1		62							
			2		73							
+	ОУП.10	Обществознание	1		42							
			2		27							
+	ОУП.11	География	1		63							
+	ОУП.12	Физическая культура	1		42							
			2		36							
+	ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	1		42							
			2		27							
+	ОУП.14	Индивидуальный проект	2		36							
<b>СГ.Социально-гуманитарный цикл</b>												
+	СГ.01	История России	3		42							
			3		52							
			4		32							

+	СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	5		42								
			6		18								
			7		42								
+	СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	3		74								
+	СГ.04	Физическая культура	3		42								
			4		32								
			5		42								
			6		18								
			7		42								
+	СГ.05	Основы бережливого производства	3		42								
+	СГ.06	Основы финансовой грамотности	4		41								

**ОП.Общепрофессиональный цикл**

+	ОП.01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	3		42								
+	ОП.02	Основы алгоритмизации и программирования	3		42								
			4		69								
			5		51								
+	ОП.03	Электротехника	3		74								
			4		73								
+	ОП.04	Электронная и микропроцессорная техника	3		74								
			4		73								
+	ОП.18в	Основы проектирования (инженерная графика)	3		42								
			4		32								
+	ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация	4		41								
+	ОП.15	Охрана труда	7		42								
+	ОП.17	История музыки, театра, кино	1		53								
			2		36								
+	ОП.10в	Основы философии	5		62								
+	ОП.12в	Технология фото- и видеосъемки	5		42								
			6		18								
+	ОП.14в	Основы проектирования усилителей и основы телевидения	6		99								
+	ОП.15в	Основы сценического мастерства	5		84								
+	ОП.19	Создание технической документации	3		42								
			4		32								
+	ОП.16	Основы искусственного интеллекта	5		42								

+	ОП.16	Технология кинопроизводства	7		126								
+	ОП.17	Разработка и реализация звукового решения кино- и телефильма	7		84								
+	ОП.18	Видеомонтаж	7		84								

**П.Профессиональный цикл**

+	МДК.01.01	Проектирование и компьютерное моделирование звукотехнического обеспечения зрелищных предприятий	3		84								
			4		9								
+	МДК.01.02	Проектирование и компьютерное моделирование кинотехнологического обеспечения зрелищных предприятий	4		103								
+	МДК.01.03	Проектирование и компьютерное моделирование сценического оборудования	5		42								
+	МДК.01.04	Проектирование и компьютерное моделирование светотехнического обеспечения зрелищных мероприятий	6		27								
+	УП.01	Учебная практика	4		72								
+	ПП.01	Производственная практика	6		72								
+	МДК.02.01	Монтаж и наладка звукотехнического оборудования и систем управления. Создание технической документации	3		42								
+	МДК.02.02	Монтаж и наладка кинотехнологического оборудования и систем управления. Создание технической документации	4		48								
+	МДК.02.03	Монтаж и наладка сценического оборудования и систем управления. Создание документации	5		42								
+	МДК.02.04	Монтаж и наладка светотехнического оборудования и систем управления. Создание документации	6		33								
+	УП.02	Учебная практика	4		72								
+	ПП.02	Производственная практика	6		36								
+	МДК.03.01	Технические и технологические решения звукотехнического обеспечения зрелищных мероприятий	5		84								
			6		26								
+	МДК.03.02	Технические и технологические решения видеотехнического обеспечения зрелищных мероприятий	5		42								
			6		26								



Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов					
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Учебная практика	2	2			2							
Учебная практика	2	2			2							
Учебная практика	3	2			1							
Учебная практика	3	2			1							
Учебная практика	4	2			6							
Вид практики: Производственная практика												
Производственная практика	3	2			2							
Производственная практика	3	2			1							
Производственная практика	3	2			2							
Производственная практика	3	2			2							
Производственная практика	4	2			6							
					Итого по факту							
					Итого по плану	25						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

		Итого		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Часов		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
		Не менее	Факт												
	Итого по ОП		5940	1476	756	720	1512	756	756	1476	756	720	1476	756	720
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		1476	1387	703	684	89	62	27						
СОО	Среднее общее образование		1476	1387	703	684	89	62	27						
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		4464	89	53	36	1423	694	729	1476	756	720	1476	756	720
СГ	Социально-гуманитарный цикл		561				357	252	105	120	84	36	84	84	
ОП	Общепрофессиональный цикл		1459	89	53	36	636	316	320	398	281	117	336	336	
П	Профессиональный цикл		2228				430	126	304	958	391	567	840	336	504
ГИА	Государственная итоговая аттестация		216										216		216
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	Период ТО	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36	-	36	
		Период атт.	36	-		36	-		36	-		36	-		36
	Во взаимодействии с преподавателем в период ТО (акад.час/нед)	ОП	28.82	-	28.53	29.73	-	28	29.5	-	28.81	28.34	-	28.81	
	Доля учебных занятий и практик в ОП (%)		80.79%												
	Доля практик в профессиональном цикле (%)		40.39%												

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------------	------	-------	--------------------	--------------

**Консультации по**

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

**Член комиссии**

**Примечания к комиссиям ГЭК**

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

**Член комиссии**

**Дежурство**

**Примечания к комиссиям ГЭК**

**В АС Нагрузка применять только для указанного контингента** False

<b>Нормы часов (акад.)</b>	
Академических часов в одной зачетной единице трудоемкости (з.е.)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед)	36
Минимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	0
Максимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	36

ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

№	Наименование
---	--------------

