

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А.Герасимова"
Сергиево-Посадский филиал

План одобрен Методическим советом
Протокол № _____ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования



55.02.02

55.02.02 АНИМАЦИЯ И АНИМАЦИОННОЕ КИНО (ПО ВИДАМ)

Квалификация:

Форма обучения: Очная

Срок получения образования по ОП: 3 г. 10 м.

Уровень образования при приеме на обучение: основное общее образование

Виды деятельности

создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий

подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий

организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта; подготовка и обеспечение подготовительного периода анимационного кино (по выбору)

подготовка и обеспечение подготовительного периода анимационного кино (по выбору)

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1098 от 12.12.2022

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы в академических часах	
	ФГОС	УП
Дисциплины (модули)	2052	3348
Практики	900	900
Государственная итоговая аттестация	216	216
Общий объем образовательной программы:		
на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования	5940	5940

-	-	-	Формы пром. атт.			Итого акад.часов							Объём ОП		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	По плану	С преп.	Ауд.	СР	ПАТТ	Пр. подгот	Обяз. часть	Вар. часть	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование																						
ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА						1476	1476	1126	1126	278	72		100%	0%	546	560	210	160						
СОО.Среднее общее образование						1476	1476	1126	1126	278	72		1476		546	560	210	160						
+	ОУП	Обязательные учебные предметы				1476	1476	1126	1126	278	72		1476		546	560	210	160						
+	ОУП.01	Русский язык				115	115	82	82	21	12		115		63	52								
+	ОУП.03	Математика				246	246	181	181	49	16		246		84	88	42	32						
+	ОУП.04	Иностранный язык				94	94	66	66	16	12		94		42	52								
+	ОУП.02	Литература				143	143	103	103	28	12		143		42	48	21	32						
+	ОУП.05	Информатика				109	109	77	77	22	10		109		63	46								
+	ОУП.06	Физика				106	106	85	85	21			106				42	64						
+	ОУП.07	Химия				72	72	58	58	14			72			72								
+	ОУП.08	Биология				63	63	51	51	12			63		63									
+	ОУП.09	История				169	169	128	128	31	10		169		42	64	63							
+	ОУП.10	Обществознание				105	105	91	91	14			105			31	42	32						
+	ОУП.11	География				63	63	47	47	16			63		63									
+	ОУП.12	Физическая культура				82	82	68	68	14			82		42	40								
+	ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины				69	69	57	57	12			69		42	27								
+	ОУП.14	Индивидуальный проект				40	40	32	32	8			40			40								
+	ДУП	Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору																						
+	КВ	Курсы по выбору																						
+	КВ.01	Родной язык																						
-	КВ.02	Родная литература																						
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА						4464	4464	3609	3609	675	180		3168	1296	210	160	546	596	756	720	756	720		
СГ.Социально-гуманитарный цикл						572	572	462	462	110			528	44			210	105	137	36	84			
+	СГ.01	История России				42	42	34	34	8			34	8			42							
+	СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности				197	197	160	160	37			176	21			52	32	53	18	42			
+	СГ.03	Безопасность жизнедеятельности				74	74	58	58	16			68	6			74							
+	СГ.04	Физическая культура				176	176	141	141	35			176				42	32	42	18	42			
+	СГ.05	Основы бережливого производства				42	42	34	34	8			34	8					42					
+	СГ.06	Основы финансовой грамотности				41	41	35	35	6			40	1				41						
ОП.Общепрофессиональный цикл						1183	1183	914	914	233	36		417	766	168	128	252	196	157	72	210			
+	ОП.01	Информационное обеспечение в профессиональной деятельности				42	42	34	34	8			34	8			42							
+	ОП.02	Рисунок с основами перспективы				323	323	254	254	63	6		80	243	42	32	42	54	63	27	63			
+	ОП.03	Живопись с основами цветоведения				323	323	254	254	63	6		80	243	42	32	42	54	63	27	63			
+	ОП.04	Технологии создания компьютерной анимации				86	86	57	57	17	12		46	40			42	44						
+	ОП.05	Основы композиционного построения в анимации				116	116	93	93	23			91	25	42	32	42							
+	ОП.06	История технологий и стилей в визуальном искусстве				48	48	32	32	10	6		46	2			42	6						
+	ОП.07	Охрана труда				42	42	34	34	8			34	8							42			
+	ОП.08в	Введение в креативные индустрии				74	74	57	57	17				74	42	32								
+	ОП.09в	История анимации				38	38	25	25	7	6		6	32				38						
+	ОП.10в	Основные виды цифрового искусства (рисунок и живопись)				49	49	40	40	9				49					31	18				
+	ОП.11в	Основы философии				42	42	34	34	8				42							42			
П.Профессиональный цикл						2493	2493	2017	2017	332	144		2007	486	42	32	84	295	462	612	462	504		
+	ПМ.01	Создание визуализированного движения персонажа в анимационном производстве с использованием традиционных и современных технологий				785	785	650	650	111	24		622	163	42	32	84	204	210	213				
+	МДК.01.01	Классическая анимация				297	297	231	231	60	6		168	129	42	32	42	64	84	33				
+	МДК.01.02	Компьютерная анимация, компьютерная графика				140	140	107	107	27	6		106	34			42	32	42	24				
+	МДК.01.03	Перекладная анимация анимация				66	66	48	48	12	6		66						42	24				
+	МДК.01.04	Кукольная анимация				66	66	48	48	12	6		66						42	24				
+	УП.01.01	Учебная практика				36	36	36	36				36					36						
+	УП.01.02	Учебная практика				72	72	72	72				72					72						

Индекс	Содержание	Тип
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ОК
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ОК
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	ОК
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ОК
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК
Вид деятельности: создание визуализированного движения персонажа в анимационном производстве с использованием традиционных и современных технологий		
ПК 1.1.	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков	ПК
ПК 1.2.	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения положения частей компьютерной модели	ПК
ПК 1.3.	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового движения частей куклы-перекладки	ПК
ПК 1.4.	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадровой съемки объемных предметов	ПК
ПК 1.5.	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения частей компьютерной трехмерной модели	ПК
ПК 1.6.	Выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в соответствии с хронометражем раскадровки и аниматика	ПК
Вид деятельности: подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий		
ПК 2.1.	Создавать риг персонажей и их анимацию в технике компьютерной перекладки	ПК
ПК 2.2.	Выставлять персонажей анимационного кино, объектов и окружения в сцене под камеру	ПК
ПК 2.3.	Выполнять монтаж, композитинг и постобработку анимационного кино	ПК
ПК 2.4.	Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов	ПК
ПК 2.5.	Распределять этапы работы, использовать разработанные анимационные модели, настраивать освещение, накладывать текстуру	ПК
Вид деятельности: организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта; подготовка и обеспечение подготовительного периода анимационного кино (по выбору)		
ПК 3.3.	Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации	ПК
ПК 3.1.	Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта	ПК
ПК 3.2.	Моделировать художественно-колористическое решение анимационного проекта на основе референсов	ПК
ПК 3.4.	Организовывать работу исполнителей по созданию компьютерно-анимационного проекта	ПК
Вид деятельности: подготовка и обеспечение подготовительного периода анимационного кино (по выбору)		
ПК 4.1.	Конструировать визуальные образы анимационных персонажей	ПК
ПК 4.2.	Выполнять постановку анимационных персонажей, окружения в сцене, виртуальных камер и настройку их технических параметров для съемки сцен анимационного кино	ПК
ПК 4.3.	Создавать предварительные ключевые позы и тайминг движений персонажей в соответствии с сюжетом анимационного кино	ПК
ПК 4.4.	Определять методы и приемы съемки анимационного кино	ПК

ПК 4.5.	Разрабатывать и согласовывать с режиссером и моделлером художественную концепцию отдельных объектов анимационного кино	ПК
ПК 4.6.	Разрабатывать общую визуальную стилистику проекта в процессе создания анимационного кино	ПК

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	
СОО	Среднее общее образование	
ОУП	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01	Русский язык	
ОУП.03	Математика	
ОУП.04	Иностранный язык	
ОУП.02	Литература	
ОУП.05	Информатика	
ОУП.06	Физика	
ОУП.07	Химия	
ОУП.08	Биология	
ОУП.09	История	
ОУП.10	Обществознание	
ОУП.11	География	
ОУП.12	Физическая культура	
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	
ОУП.14	Индивидуальный проект	
ДУП	Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору	
КВ	Курсы по выбору	
КВ.01	Родной язык	
КВ.02	Родная литература	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	
СГ	Социально-гуманитарный цикл	
СГ.01	История России	
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	
СГ.04	Физическая культура	
СГ.05	Основы бережливого производства	
СГ.06	Основы финансовой грамотности	
ОП	Общепрофессиональный цикл	
ОП.01	Информационное обеспечение в профессиональной деятельности	
ОП.02	Рисунок с основами перспективы	
ОП.03	Живопись с основами цветоведения	
ОП.04	Технологии создания компьютерной анимации	
ОП.05	Основы композиционного построения в анимации	
ОП.06	История технологий и стилей в визуальном искусстве	
ОП.07	Охрана труда	
ОП.08в	Введение в креативные индустрии	
ОП.09в	История анимации	

ОП.10в	Основные виды цифрового искусства (рисунок и живопись)	
ОП.11в	Основы философии	
П	Профессиональный цикл	
ПМ.01	Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий	
МДК.01.01	Классическая анимация	
МДК.01.02	Компьютерная анимация, компьютерная графика	
МДК.01.03	Перекладная анимация анимация	
МДК.01.04	Кукольная анимация	
УП.01.01	Учебная практика	
УП.01.02	Учебная практика	
ПП.01.01	Производственная практика	
ПМ.02	Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий	
МДК.02.01	Технологии художественной постановки	
МДК.02.02	Визуальные эффекты и обработка анимационного кино	
УП.02.01	Учебная практика	
УП.02.02	Учебная практика	
ПП.02.01	Производственная практика	
ПМ.03	Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта	
МДК.03.01	Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта	
УП.03.01	Учебная практика	
ПП.03.01	Производственная практика	
ПМ.04	Подготовка и обеспечение подготовительного периода анимационного кино	
МДК.04.01	Подготовка и обеспечение подготовительного периода анимационного кино	
МДК.04.02	Основы режиссуры и монтажа анимационного кино	
МДК.04.03	Изобразительное решение анимационного кино	
МДК.04.04	Финальная постобработка анимационного кино	
УП.04.01	Учебная практика	
ПП.04.01	Производственная практика	
ГИА	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.01(Дп)	Подготовка к ГИА	
ГИА.02(Д)	ГИА	

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс

Содержание

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)							
				Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИП пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИП пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот	
СОО.Среднее общее образование													
+	ОУП.01	Русский язык	1		63								
			2		52								
+	ОУП.03	Математика	1		84								
			2		88								
			3		42								
			4		32								
+	ОУП.04	Иностранный язык	1		42								
			2		52								
+	ОУП.02	Литература	1		42								
			2		48								
			3		21								
			4		32								
+	ОУП.05	Информатика	1		63								
			2		46								
+	ОУП.06	Физика	3		42								
			4		64								
+	ОУП.07	Химия	2		72								
+	ОУП.08	Биология	1		63								
+	ОУП.09	История	1		42								
			2		64								
			3		63								
+	ОУП.10	Обществознание	2		31								
			3		42								
			4		32								
+	ОУП.11	География	1		63								
+	ОУП.12	Физическая культура	1		42								
			2		40								
+	ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	1		42								
			2		27								
+	ОУП.14	Индивидуальный проект	2		40								

СГ.Социально-гуманитарный цикл													
+	СГ.01	История России	3		42								
+	СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	3		52								
			4		32								
			5		53								
			6		18								
			7		42								
+	СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	3		74								
+	СГ.04	Физическая культура	3		42								
			4		32								
			5		42								
			6		18								
			7		42								
+	СГ.05	Основы бережливого производства	5		42								
+	СГ.06	Основы финансовой грамотности	4		41								
ОП.Общепрофессиональный цикл													
+	ОП.01	Информационное обеспечение в профессиональной деятельности	3		42								
+	ОП.02	Рисунок с основами перспективы	1		42								
			2		32								
			3		42								
			4		54								
			5		63								
			6		27								
			7		63								
+	ОП.03	Живопись с основами цветоведения	1		42								
			2		32								
			3		42								
			4		54								
			5		63								
			6		27								
			7		63								
+	ОП.04	Технологии создания компьютерной анимации	3		42								
			4		44								
+	ОП.05	Основы композиционного построения в анимации	1		42								
			2		32								

			3		42								
+	ОП.06	История технологий и стилей в визуальном искусстве	3		42								
			4		6								
+	ОП.07	Охрана труда	7		42								
+	ОП.08в	Введение в креативные индустрии	1		42								
			2		32								
+	ОП.09в	История анимации	4		38								
+	ОП.10в	Основные виды цифрового искусства (рисунок и живопись)	5		31								
			6		18								
+	ОП.11в	Основы философии	7		42								

П.Профессиональный цикл

+	МДК.01.01	Классическая анимация	1		42								
			2		32								
			3		42								
			4		64								
			5		84								
			6		33								
+	МДК.01.02	Компьютерная анимация, компьютерная графика	3		42								
			4		32								
			5		42								
			6		24								
+	МДК.01.03	Перекладная анимация анимация	5		42								
			6		24								
+	МДК.01.04	Кукольная анимация	5		42								
			6		24								
+	УП.01.01	Учебная практика	4		36								
	УП.01.02		4		72								
+	ПП.01.01	Производственная практика	6		108								
+	МДК.02.01	Технологии художественной постановки	4		55								
			5		42								
			6		12								
+	МДК.02.02	Визуальные эффекты и обработка анимационного кино	5		126								
			6		84								
+	УП.02.01	Учебная практика	4		36								

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов					
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Учебная практика	2	2			1							
Учебная практика	2	2			2							
Учебная практика	2	2			1							
Учебная практика	3	2			1							
Учебная практика	3	2			1							
Учебная практика	4	2			6							
Вид практики: Производственная практика												
Производственная практика	3	2			3							
Производственная практика	3	2			2							
Производственная практика	3	2			2							
Производственная практика	4	2			6							
					Итого по факту							
					Итого по плану	25						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

		Итого		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Часов		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
		Не менее	Факт												
	Итого по ОП		5940	1476	756	720	1512	756	756	1476	756	720	1476	756	720
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		1476	1106	546	560	370	210	160						
СОО	Среднее общее образование		1476	1106	546	560	370	210	160						
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		4464	370	210	160	1142	546	596	1476	756	720	1476	756	720
СГ	Социально-гуманитарный цикл		572				315	210	105	173	137	36	84	84	
ОП	Общепрофессиональный цикл		1183	296	168	128	448	252	196	229	157	72	210	210	
П	Профессиональный цикл		2493	74	42	32	379	84	295	1074	462	612	966	462	504
ГИА	Государственная итоговая аттестация		216										216		216
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	Период ТО	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36	-	36	
		Период атт.	36	-		36	-		36	-		36	-		36
		Период гос.эк.			-			-			-			-	
	Во взаимодействии с преподавателем в период ТО (акад.час/нед)	ОП	28.5	-	28.62	29	-	28.58	28	-	27.24	28.23	-	29.62	
	Доля учебных занятий и практик в ОП (%)		79.87%												
	Доля практик в профессиональном цикле (%)		36.1%												

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------------	------	-------	--------------------	--------------

Консультации по

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Примечания к комиссиям ГЭК

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

В АС Нагрузка применять только для указанного контингента False

Нормы часов (акад.)	
Академических часов в одной зачетной единице трудоемкости (з.е.)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед)	36
Минимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	0
Максимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	36

ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

№	Наименование
---	--------------

